

Les collégiens ont vécu deux semaines hors norme

Belle-Isle-en-Terre — Durant deux semaines, une cinquantaine d'élèves du collège Prat-Eles ont bénéficié de superbes échanges avec les acrobates et danseurs de la compagnie El Nucleo.

Ils ont raffolé des quinze jours passés avec la compagnie franco-colombienne El Nucleo (Le Noyau), en résidence de création au sein de leur établissement... Les 46 élèves de 4^e du collège Prat-Eles l'ont démontré, vendredi, lors de la restitution des divers ateliers auxquels ils ont été associés.

Sous la houlette du Carré magique de Lannion, la troupe de danseurs et acrobates français et colombiens a pris ses quartiers dans le gymnase du collège.

« Nous avons déjà bénéficié de deux laboratoires, dans des collèges de Moselle et de Normandie, pour nourrir notre prochain spectacle, *Éternels idiots*, axé sur l'âge difficile de l'adolescence », souligne Jérémie Lozano, qui se qualifie de « porteur », lui qui évolue simultanément en tant que porteur et voltigeur. « Ici, nous avons reçu un très bon accueil et avons profité de superbes rencontres. »

Sports, cours généraux, arts plastiques et philo !

Une superbe expérience vécue tout aussi intensément par les personnels et les collégiens de Prat-Eles. Qui, vendredi, ont tenu à remercier la compagnie installée à Rouen. À l'instar de Geneviève Roussel, la chef d'établissement, ou bien encore de Julie Flouriot, professeure de français, « pilote » de cette résidence inédite, avec Sandra Merclier et Elisabeth Pannetier, profs d'espagnol et d'éducation physique et sportive.

« On a fait du sport, parlé espagnol, participé à des ateliers philo... Vraiment, c'était formidable », com-



Les adolescents sont entrés dans la danse sans hésitation.

(COURTOIS - OUEST-FRANCE)

ments Alexandrine, l'une des élèves. Et le spectacle présenté par les adolescents en disait encore bien plus long sur les sentiments éprouvés par le groupe de collégiens.

Des jeunes qui, pour l'occasion, se sont de plein gré mués en apprentis circassiens. « Ils ont profité de treize ateliers dans différentes matières, ayant tous un lien avec la Colombie, déroulé Julie Flouriot. Et les élèves des autres classes ont également pu bénéficier du passage dans nos murs des artistes de la compa-

gnie. »

Aussi, vendredi, à l'heure de présenter le résultat des travaux menés durant ces deux semaines, c'est avec fougue qu'ils sont entrés en piste, avec Cristiano Forero, Jimmy Lozano, Edward Aleman, Fanny Hugo et Celia Casagrande, les cinq membres d'El Nucleo.

Applaudi à maintes reprises, ne formant qu'un, le groupe a démontré sa volonté de se surpasser. Et a goûté au plaisir d'évoluer ensemble.

Une demi-heure durant, ils ont dan-

sé, effectué quelques acrobaties. Et ont su transmettre leur satisfaction et leur joie d'avoir vécu deux semaines hors norme dans leur collège, aux nombreux invités présents pour l'occasion.

Sans compter qu'ils ont appréhendé le travail indispensable pour parvenir à porter, voltiger ou bien encore danser comme leurs mentors. Un premier tour de piste qui, ils l'espèrent, ne sera pas le dernier...

Fabienne MENGUY.